

Theaterprojekte von Katie:

- 2014 Februar – Juni : Bühnenbildnerin für die BCEE (KnaxClub) von Tammy Reichling
- 2013 September : Bühnenbildnerin für den Messestand der *Theaterfederatioun*
- 2013 März – Juli : Bühnenbildnerin fürs Freilichttheater *LOL* des Théâtre Municipal de Differdange
- 2013 Februar – Juni : Bühnenbildnerin für die BCEE (KnaxClub) von Tammy Reichling
- 2013 Bühnenbildnerin für den Lëtzebuerger Theater mit *Alles gett gudd !*
- 2012 Freelance Bühnentechnikerin im Mierscher Kulturhaus
- 2012 Januar – Mai : Bühnenbildnerin der *REVUE 2012*
- 2012 April – Juni : Bühnenbildnerin für die BCEE (KnaxClub) von Tammy Reichling
- 2011 Bühnentechnikerin für *Der kleine König Dezember im* Mierscher Kulturhaus
- 2011 Bühnenbildnerin für den Lëtzebuerger Theater mit *Voll dernieft !*
- 2011 Freelance Bühnentechnikerin für *An de Laberänthen (Schankemännchen)* in Grosbous
- 2011 Assistenz Bühnenbildnerin bei Maskénada a.s.b.l. in Luxemburg für *Les Tsiganes* von Alexander Sergejewitsch Puschkin mit Anouk Schiltz
- 2011 Assistenz Bühnenbildnerin im Théâtre Municipal d'Esch für *Stëmmen a Stëllten* von Samuel Beckett mit Helmut Stürmer
- 2011 Bühnenbildnerin für die BCEE (KnaxClub) von Tammy Reichling
- 2010 Setdresser bei *Espera Productions* für eine Fernseh-Werbung von « Pearle »
- 2010 Bühnenbildnerin im Théâtre des Martyrs in Brüssel für *Nathan le sage* von Christine Delmotte
- 2010 Bühnenbildnerin im Théâtre Delenda Carthago Est in Brüssel für *Roi Lear* von Frédéric Ruymen mit Yoshi Oida
- 2009 Lichtassistenz im Théâtre Le Rideau de Bruxelles für *Fabrica* von Pietro Pizzuti
- 2009 Assistenz Bühnenbildnerin im Théâtre Le Public in Brüssel für *Rainman* von Michel Kacenelenbogen
- 2008 Assistenz Bühnenbildnerin im *Théâtre des Capucins* in Luxemburg mit Jeanny Kratochwil
- 2007 Bühnenbildnerin im Théâtre *Hurt & Dignified* in Dudelange mit Dana Rufolo